

COUETTE-COUETTE !

SPECTACLE JEUNE PUBLIC
CRÉATION SEPTEMBRE 2021



Emily Chevalier et Hélène Poymiro

Compagnie Les Dés rangés

Création dansée septembre 2021



Couette-couette, spectacle jeune public dansé, traite du thème de la peur et du courage qu'il faut pour affronter celle-ci. Sur scène, deux personnages, l'un blotti sous sa couette qui se cache du monde extérieur et l'autre qui au contraire essaie d'aller à sa rencontre. La couette tour à tour cabane, monstre, nuage, théâtre d'ombres, devient un terrain de jeu et d'imaginaire. Lieu de rencontre, elle amènera les danseuses à découvrir comment vivre ensemble et aller à nouveau vers l'extérieur.



Duo dansé jeune public.

Durée : 20 min environ

Public : jeune public.

Chorégraphie : Emily Chevalier et Hélène Poymiro

Interprétation : Emily Chevalier et Hélène Poymiro

Musique : Clément Khayat

Regard extérieur : Jean Masse (compagnie Epiphane)

Captation vidéo et photo : Quentin Geyre

Espace minimum : 3 m x 3 m

En intérieur ou extérieur.

Besoin d'une prise électrique, installation d'un projecteur minimum.

Note d'intention

" Nous avons choisi de travailler à partir de l'objet "couette", lieu de refuge renvoyant à l'enfance, au temps des cabanes dans le lit et des peurs nocturnes. C'est aussi le lieu du "Duvet day", journée couette, où l'on n'a pas besoin d'aller affronter sa journée d'école ou de travail.

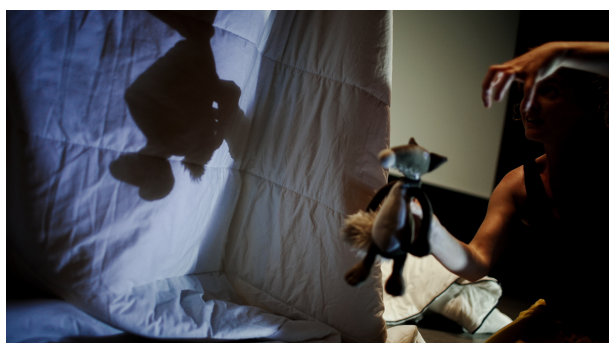
La couette nous invite également à la douceur, au moelleux, à explorer des qualités de corps et des sensations. Elle est transformable, change de forme, se déforme pour devenir autre. Des plis et des replis, des surfaces, des lignes géométriques, la couette devient une matière de jeu. Sa blancheur permet de travailler avec les ombres et au corps de se transformer, se cacher et de n'en révéler que certaines parties.

Couette-couette nous permet donc d'explorer différentes qualités de corps, de passer de la légèreté à une danse plus ancrée dans le sol, plus animale, au fur et à mesure des déformations de la couette.

La création joue de la crainte et de l'émerveillement d'un objet s'animant sans que l'on ne sache vraiment comment. Pour désamorcer la trop grande peur, ou plutôt l'aspect inquiétant, fantastique de cette couette animée, nous avons choisi d'introduire un compagnon de danse, un autre objet à animer, un doudou mais pas n'importe lequel, un doudou loup qui danse avec nous, nous rassure et nous accompagne dans cette rencontre avec l'autre.

La danse évolue par le jeu et c'est ainsi que naît la confiance à l'autre et au corps de l'autre, que nous pouvons oser affronter le dehors sans totalement délaisser le dedans. "

Emily Chevalier et Hélène Poymiro



A propos de la compagnie

La compagnie Les Dés rangés est pensée comme un laboratoire permettant de développer une vision de la danse contemporaine qui mêle à la fois la création, la pédagogie et à la fois la médiation culturelle en milieu rural.

Il s'agit de rendre la danse présente et active au sein d'un territoire, de lui donner un rôle social et fondateur dans un environnement qui a priori ne l'attend pas.

Pour cela, la compagnie développe depuis 2015 des ateliers et cours de danse de l'éveil aux adultes et organise depuis 2018 un festival, Les Journées de la danse contemporaine de Monségur, qui propose des spectacles professionnels et amateurs, des temps de pratiques et de rencontre en partenariat avec la Mairie de Monségur, l'OMCL - Office de la Culture et des Loisirs de Monségur - et la Communauté de Communes du Réolais en Sud Gironde.

Concernant les créations, Hélène Poymiro souhaite, en tant que chorégraphe, prendre le risque de créer des pièces chorégraphiques adaptables à différents espaces pour les amener là où elles ne sont pas encore, rencontrer d'autres publics.

Elle pense donc le corps de ses interprètes comme une composante d'un tout, un corps adaptable et dans un rapport direct aux choses et aux êtres. Elle rêve de mettre en jeu un corps unitaire qui prend en compte sa part d'animalité sans la refouler, qui ne garde de la technique apprise que la possibilité au service d'un propos ; par analogie avec les arts martiaux, elle attend de ses interprètes qu'ils aient suffisamment de maîtrise pour ne pas la montrer, qu'ils s'en servent pour se renforcer sans l'utiliser.

Sur un plateau, elle aime présenter des corps sensibles en quête d'une stabilité impossible, des corps submergés par des émotions, expressifs, vivants ; des danseurs utilisant leur corps en globalité sans délaisser le visage et les yeux, qu'ils donnent accès aux spectateurs à leur propre imaginaire.



Au plateau



**Hélène Poymiro
Chorégraphe,
danseuse interprète,
et enseignante en danse.**

Depuis son plus jeune âge, Hélène est animée par la danse. Elle y revient toujours comme une nécessité. Avec le temps, chorégraphe est devenu une urgence, un moyen d'exprimer une vision du monde, de questionner les êtres et de décentrer le regard sur les choses. Profondément optimiste, elle rêve une danse pleine d'humanité et généreuse.

C'est au cours de ses études de Lettres et d'Etudes médiévales en histoire de l'art, qu'Hélène s'essaie à la chorégraphie et fonde une première compagnie amateur à Dijon Corps'texte (aujourd'hui compagnie universitaire) avec laquelle elle crée deux pièces chorégraphiques : « Sans préjugé(s) », pièce pour 8 danseuses, en 2010, sur différents handicaps ; « Tobairitz », pièce pour 4 danseuses, en 2011, au Théâtre Mansart. Ces deux pièces seront dansées plusieurs fois sur Dijon.

Formée au CNR de Dijon, puis au sein de la compagnie Désoblique à Oullins, Hélène chorégraphie et danse aujourd'hui pour la compagnie Les Dés rangés pour laquelle elle enseigne également la danse contemporaine à Monségur en tant que professeur diplômée d'état.

A son arrivée en Gironde, elle rencontre Jean Masse et Jacques Garros avec lesquels elle entame un travail sensible, un retour aux fondamentaux de la danse. C'est à leur contact qu'elle se rend compte à quel point danser est une force, une manière de relier les êtres et de leur donner confiance.

Elle crée en 2015 la Compagnie Les Dés rangés à Monségur, zone rurale éloignée des lieux de diffusion culturelle, qu'elle conçoit comme un lieu d'échange et de création alliant médiation culturelle, pédagogie et création artistique.



Emily Chevalier
Comédienne,
professeur de théâtre
et chanteuse.

Adolescente, Emily a trouvé par le théâtre un moyen de s'évader en jouant différents personnages. Elle découvre alors que l'imaginaire lui permet de devenir un autre et également de mieux comprendre le monde. Elle souhaite partager dans ces spectacles ces expériences et ce désir de connaissance.

Elle est diplômée en théâtre du Conservatoire National d'Écosse (bachelor of arts - honours), avec une spécialisation dans l'enseignement du théâtre aux enfants.

Elle a travaillé entre autres avec le théâtre national d'Ecosse, the Royal Lyceum, Edinburgh, Scottish Youth Theatre.

Emily a fait parti de la compagnie Edinburgh Musical Theatre pour laquelle elle joue plusieurs rôles principaux dans des comédies musicales.

Cela fait 23 ans qu'elle anime des ateliers et crée des spectacles avec et pour les enfants, en Écosse et en France.

En 2013, elle anime des ateliers pour La Fabrique de la compagnie L'Aurore et crée une association qui propose principalement des projets de théâtre et de chant, en anglais et/ou français, en milieu scolaire ou extra-scolaire.

En 2019, elle crée le spectacle interactif jeune public en anglais *Little red*.

Emily est aussi pianiste et chante au sein du groupe The Candies à Bordeaux. Elle est passionnée par la danse et rejoint, dès 2017, la compagnie Les Dés rangés avec laquelle elle participe au atelier et à la création du festival des Journées de la danse contemporaine.

PLANNING 2021

RÉSIDENCE

01 AU 08 SEPTEMBRE 2021

- Résidence de création : cinéma Max Linder et centre culturel de Créon.

09 AU 17
SEPTEMBRE 2021

- Résidence de création : cinéma Eden de Monségur.



MISE À DISPOSITION D'ESPACE DE TRAVAIL

- Espace Karin Waehner, Centre Lafaurie Monbadon, Castillon de Castets.
- Salle des fêtes du Puy (33580).

DIFFUSION DANS LE CADRE DES MINOKINOS

EN PARTENARIAT AVEC L'ACPG - ASSOCIATION DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ DE LA GIRONDE, AVEC LE SOUTIEN DE L'INSTITUT DÉPARTEMENTAL DE DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET CULTURE - IDDAC, AGENCE CULTURELLE DE LA GIRONDE, EN COLLABORATION AVEC LE CINÉMA MAX LINDER DE CRÉON ET LE CINÉMA EDEN DE MONSÉGUR

25 OCTOBRE - 07 NOVEMBRE 2021

- Lundi 25 octobre 2021 : 10h30 cinéma de Bazas et 15h cinéma de La Réole (33).
- Mardi 26 octobre 2021 : 15h cinéma d'Andernos (33).
- Mercredi 27 octobre 2021 : 10h cinéma de Canéjan et 16h cinéma de Blaye (33).
- Jeudi 28 octobre 2021 : 16h cinéma de Créon (33).
- Vendredi 29 octobre 2021 : 10h cinéma de Léognan et 16h cinéma de Soulac-sur-Mer (33).
- Dimanche 31 octobre 2021 : 11h cinéma de Eysines et 15h cinéma de Lesparre-Médoc (33).
- Mardi 02 novembre 2021 : 10h30 cinéma de Cadillac et 16h30 cinéma de Blanquefort (33).
- Mercredi 03 novembre 2021 : 16h cinéma de Sainte-Foy-la-Grande (33).
- Jeudi 04 novembre 2021 : 10h30 cinéma de Carbon-Blanc et 16h15 cinéma de Pessac (33).
- Vendredi 05 novembre 2021 : 10h30 cinéma de Mérignac et 15h cinéma de Gujan-Mestras (33).
- Samedi 06 novembre 2021 : 10h30 cinéma de Captieux et 16h cinéma de Saint-Médard-en-Jalles (33).
- Dimanche 07 novembre 2021 : 11h cinéma de Biganos et 16h cinéma de Lacanau (33).

DIFFUSION AUTRE

- Vendredi 10 décembre : Relais d'assistante maternelle de Duras (47).

PROPOSITION D'ATELIERS EN LIEN AVEC LE SPECTACLE

- **Ateliers à destination des tous petits : crèche ou relais d'assistante maternelle :**
 - prise de contact : les intervenantes dansent et laissent entrer les enfants dans le mouvement. Jeu d'imitation des tous petits : suis-moi, je te suis.
 - Faire danser doudou, le faire voyager dans la pièce, l'amener vers le haut, le bas, changer de niveau avec lui, lui donner vie.
 - atelier autour de la couette : toucher la couette avec différentes parties du corps, sentir sa douceur, le moelleux.
 - coucou couette : cacher une partie du corps et la révéler, glisser sous la couette pour se cacher pendant que les adultes s'en servent comme un parachute.
 - couette parachute : faire voler la couette, pouvoir s'asseoir dessous, sentir l'air de la couette, faire des traverser, aller d'un endroit à l'autre, varier les vitesses, les façon d'aller sous la couette.

- **Ateliers pour les scolaires : maternelle, cycle 1 :**
 - travail sur la qualité des appuis et des déplacement : mettre les pieds sur la couette, en-dehors de la couette, tester son équilibre sur la couette, varier ses appuis sur la couette, changer de qualité et / ou de vitesse lorsque l'on est sur la couette. Recherche des appuis moelleux, de la qualité de déplacement trouver sur la couette mais à l'extérieur de la couette.
 - danser avec la couette : se déplacer en soulevant une petite couette, chercher différents types de déplacements, essayer de varier les niveaux en se déplaçant avec et à plusieurs.
 - jouer avec les formes : essayer par deux ou trois de faire prendre des formes à la couettes (certains enfants observent et guident ceux qui sont sous les couettes) , prise de photo et invention d'une danse de statue en couette.

Les ateliers proposés sont bien évidemment adaptables en concertation avec les intervenantes.

Les ateliers danse sont menés par Hélène Poymiro, professeure diplômée d'état en danse contemporaine.

Couette-couette

Compagnie Les Dés rangés



Création en partenariat avec l'ACPG - Association des Cinémas de Proximité de la Gironde, avec le soutien de l'Institut Départemental de Développement Artistique et Culture - IDDAC, Agence culturelle de la Gironde, en collaboration avec le Cinéma Max Linder de Créon et le Cinéma Eden de Monségur.

Création soutenue par la Mairie de Créon (mise à disposition du centre culturel) et la Mairie du Puy (mise à disposition du foyer communal).

Création aidée par la compagnie Epiphane et le centre Lafaurie Monbadon (mise à disposition des lieux).

Compagnie soutenue par la Mairie de Monségur et la Communauté de Communes du Réolais en sud Gironde.



Contact



**Compagnie Les Dés rangés
24 place Darniche
33580 Monségur
cielesdesranges@hotmail.com**

<https://cielesdesranges.jimdofree.com/>

Siret : 83781984600028

L-D-21-004222 / L-D-21-004223