



FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD

COLIN FARRELL



AFTER YANG

UN FILM DE
KOGONADA



CONDOR



COLIN FARRELL

AFTER YANG

UN FILM DE
KOGONADA

Dans un futur proche, chaque foyer possède un androïde domestique, appelé « techno-sapiens ». Dans la famille de Jake, il s'appelle Yang, et veille plus particulièrement sur la jeune Mika, assurant pour cette petite fille adoptée d'origine chinoise, un rôle de tuteur, d'ami, de confident. Aussi, le jour où Yang tombe en panne, Jake met toute sa vie en pause pour tenter de le réparer. Mais le parcours va se révéler beaucoup plus compliqué que prévu, et va mettre Jake aux prises avec des questionnements existentiels et intimes vertigineux.

DISTRIBUTION

CONDOR DISTRIBUTION

01 55 94 91 70

contact@condor-films.fr

www.condor-films.fr

RELATIONS PRESSE

LAURENCE GRANEC VANESSA

FRÖCHEN

01 47 20 36 66

presse@granecoffice.com

Matériel presse téléchargeable sur : www.condor-films.fr/film/after-yang

Durée : 96 minutes / Couleur / 2.35 / HD / 5.1
Visa : En cours / 2021 / Nationalité : USA / Langue : Anglais

COLIN FARRELL

Né en Irlande, il a fréquenté la Gaiety School of Acting de Dublin avant de décrocher des rôles majeurs dans la minisérie FALLING FOR A DANCER, la série BALLYKISSANGEL ou encore THE WAR ZONE, premier long métrage de Tim Roth.

En 2009, il décroche un Golden Globe pour sa prestation dans BONS BAISERS DE BRUGES de Martin McDonagh.

Sa filmographie couvre tous les genres : LES ANIMAUX FANTASTIQUES de David Yates, MADEMOISELLE JULIE de Liv Ullman, DANS L'OMBRE DE MARY de John Lee Hancock, LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ de Peter Weir, LE PRIX DE LA LOYAUTÉ de Gavin O'Connor, MIAMI VICE : DEUX FLICS À MIAMI de Michael Mann, LE NOUVEAU MONDE de Terrence Malick, DEMANDE À LA POUSSIÈRE de Robert Towne, LA RECRUE de Roger Donaldson, MA MAISON AU BOUT DU MONDE adapté du roman de Michael Cunningham, PHONE GAME et TIGERLAND tous deux réalisés par Joel Schumacher, MINORITY REPORT de Steven Spielberg, AMERICAN OUTLAWS, S.W.A.T. UNITÉ D'ÉLITE et INTERMISSION de John Crowley.

En 2015 il fait ses débuts à la télévision américaine dans la deuxième saison de TRUE DETECTIVE et il donne la réplique à Rachel Weisz dans THE LOBSTER de Yorgos Lanthimos. Le film remporte le Prix du Jury du 68ème festival de Cannes et est nommé aux BAFTA en 2016.

En 2017, il s'est illustré dans MISE À MORT DU CERF SACRÉ, sa deuxième collaboration avec le réalisateur Yorgos Lanthimos, aux côtés de Nicole Kidman. Le film a été présenté au festival de Cannes, tout comme LES PROIES de Sofia Coppola, dans lequel Colin Farrell joue également, face à Elle Fanning, Kirsten Dunst et Nicole Kidman. La même année, il donne la réplique à Denzel Washington dans L'AFFAIRE ROMAN J., écrit et réalisé par Dan Gilroy.

Il s'est récemment fait remarquer dans TREIZE VIES de Ron Howard et THE BATMAN de Matt Reeves où il campe le légendaire Pingouin. Il est encore à l'affiche de la série THE NORTH WATER. Il retrouvera prochainement Martin McDonagh, qui l'a déjà dirigé dans BONS BAISERS DE BRUGES, pour THE BANSHEES OF INISHEER dont le tournage vient de se terminer.



JODIE TURNER-SMITH



D'origine britannique, Jodie Turner-Smith est l'une des comédiennes les plus sollicitées de sa génération. Elle s'est surtout faite connaître pour son rôle majeur dans *QUEEN & SLIM* de Melina Matsoukas.

Elle a récemment tenu le rôle-titre de la minisérie *ANNA BOLEYN* et joué dans *SANS AUCUN REMORDS*, avec Michael B. Jordan. Elle a joué dans la série Netflix *NIGHTFLYERS*, d'après la nouvelle de George R.R. Martin et la série *JETT*, avec Carla Gugino. Elle s'est encore produite dans *NEWNESS* de Drake Doremus, les séries *THE LAST SHIP*, *MAD DOGS* et *TRUE BLOOD*. Au cinéma, c'est dans *THE NEON DEMON* de Nicolas Winding Refn que l'actrice a brillé.

JUSTIN H. MIN



Descendant d'une famille américano-coréenne de la deuxième génération, Min parle couramment le coréen et se passionne pour la représentation des communautés minoritaires dans le cinéma hollywoodien. Grand lecteur, il a participé à des concours d'éloquence où il a remporté plusieurs prix nationaux. Puis, il a étudié les sciences politiques et la littérature anglaise à Cornell et a été journaliste avant de devenir acteur. Photographe et auteur, il

contribue à diverses publications et rédige actuellement un recueil d'essais.

Justin H. Min a incarné Ben Hargreeves dans la série Netflix *UMBRELLA ACADEMY*.

MALEA EMMA TJANDRAWIDAJA



Âgée de neuf ans seulement, Malea Emma est une jeune chanteuse et comédienne d'origine sino-américano-indonésienne. Elle est devenue célèbre lorsque la vidéo où elle entonne, en 2018, l'hymne américain à l'occasion d'un match de football de la Major League est devenue virale. Depuis, elle chante l'hymne national partout dans le monde – notamment très récemment à l'occasion d'un match de la NBA.

Par ailleurs, elle a campé Molly dans la comédie musicale *ANNIE* au Hollywood Bowl de Los Angeles. On l'a vue dans les séries *RAVEN* et *COOP & CAMI*. Elle a encore décroché un rôle récurrent dans *ICARLY*.

SARITA CHOUDHURY



Sarita Choudhury a récemment tourné dans *NIEVE EN BENIDORM*, produit par Pedro Almodóvar. Elle a également joué dans *THE GREEN KNIGHT*, aux côtés de Dev Patel, mais aussi dans *UN HOLOGRAMME POUR LE ROI*, avec Tom Hanks, et *LEARNING TO DRIVE*, avec Ben Kingsley et Patricia Clarkson.

Côté télévision, elle a campé un rôle régulier dans la série *HOMELAND*, avec Claire Danes, et *Blindspot*. Au cinéma, l'actrice a collaboré avec de grands réalisateurs comme M. Night Shyamalan, Sydney Lumet ou encore Spike Lee dans *SHE HATE ME*.

DERRIÈRE LA CAMÉRA

K O G O N A D A

(Réalisateur/Scénariste)

Kogonada est un cinéaste américain d'origine sud-coréenne. Il est connu pour créer des essais critiques vidéos sur le cinéma, entre autres pour la revue britannique SIGHT & SOUND et la maison d'édition américaine CRITERION.

COLOMBUS, son premier long métrage réalisé avec John Cho et Haley Lu Richarson, est présenté au Festival de Sundance en 2017.

En 2021, il écrit et réalise AFTER YANG, avec Colin Farrell. Le film est présenté dans la sélection Un Certain Regard au Festival de Cannes.



AFTER YANG

EQUIPE ARTISTIQUE

Jake	Colin Farrell
Kyra	Jodie Turner-Smith
Mika	Malea Emma Tjandrawidjaja
Yang	Justin H. Min
Lilian	Orlagh Cassidy
Russ	Ritchie Coster
Cleo	Sarita Choudhury
George	Clifton Collins Jr.
Vicky	Ava Demary
Ada	Haley Lu Richardson

EQUIPE TECHNIQUE

Réalisation, Scénario, Montage	Kogonada
Production	Theresa Park
.....	Andrew Goldman
.....	Caroline Kaplan
.....	Paul Mezey
Production déléguée	Philipp Engelhorn
Production exécutive	Becky Glupczynski
Production associée	Alexander Weinstein
Photographie	Benjamin Loeb, FNF
Décors	Alexandra Schaller
Costumes	Arjun Bhasin
Effets spéciaux	Ilia Mokhtareizadeh

D'après After Yang et autres histoires d'Alexander Weinstein
Parution le 24 juin 2022 aux Editions Actu SF